

2024年もあっという間に1ヶ月が過ぎようとしています。今年も皆さんの利用をお待ちしています☆

3年生の皆さんは、まもなく高校生活最後の考査ですね。悔いの無いよう、全力で取り組んでください!テスト勉強の際は、ぜひ図書館を利用してくださいね♪

## 第170回芥川賞・直木賞受賞作決定

1月17日(水)に選考会が開かれ、第170回芥川賞・直木賞の受賞作が決定しました。図書館でも注文中なので、届いたら読んでみてください。

芥川賞受賞作

『東京都同情塔』 著者:九段理江 / 出版社:新潮社

No Image

ザハの国立競技場が完成し、寛容論が浸透したもう一つの日本で、新しい刑務所「シンパシータ  
ワートーキョー」が建てられることに。犯罪者に寛容になれない建築家・牧名は仕事と信条の乖離に  
苦悩しながら、パワフルに未来を追求する。ゆるふわな言葉と実のない正義の関係を豊かなフロウ  
で暴く、生成AI時代の預言の書。

(新潮社HPより引用)

直木賞受賞作①

『ともぐい』 著者:河崎秋子 / 出版社:新潮社

No Image

明治後期の北海道の山で、猟師というより獣そのものの嗅覚で獲物と対峙する男、熊爪。凶らずも  
我が領分を侵した穴持たずの熊、こわくてき 蠱惑的な盲目の少女、ロシアとの戦争に向かってきな臭さを漂わ  
せる時代の変化……すべてが運命を狂わせてゆく。人間、そして獣たちの業と悲哀が心を揺さぶ  
る、河崎流動物文学の最高到達点!!

(新潮社HPより引用)

直木賞受賞作②

『八月の御所グラウンド』 著者:万城目学 / 出版社:文藝春秋

No Image

死んだはずの名投手とのプレーボール  
戦争に断ち切られた青春  
京都が生んだ優しい奇跡  
女子全国高校駅伝——都大路にピンチランナーとして挑む、絶望的に方向音痴な女子高生。  
謎の草野球大会——借金のカタに、早朝の御所G(グラウンド)でたまひで杯に参加する羽目になっ  
た大学生。  
京都で起きる、幻のような出会いが生んだドラマとは——

(文藝春秋HPより引用)

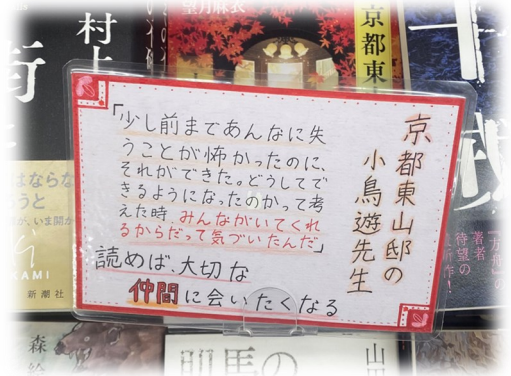
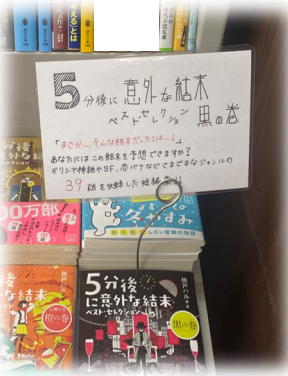
## 「パロディ物語」展示中

3-3の国語表現の授業で作成した「パロディ物語」を図書館内で展示中です。パロディとは、文学などで広く知られている作品の特徴をとらえて、滑稽に作り変えたもののことです。授業を選択している9名の力作をぜひ読んでみてください☆参考にした本も一緒に展示しているので、読み比べるのもおもしろいですよ!



## 宮脇書店佐沼店にてPOP展示中

11月に選書会で購入した本のPOPを図書委員が作成し、宮脇書店佐沼店にて飾っていただいています。期間は今月中を予定しているので、立ち寄ることがあれば、ぜひ探してみてください♪



## 第1ブロック(気仙沼・登米・栗原地区)の学校司書オススの本展示中

宮城県内で働く学校司書が、高校生にオススの本を選びランキング化する企画(「みやぎ三つ星グランプリ」)を行いました。第一弾として、気仙沼・登米・栗原地区の学校司書が選んだオスス本を職員室前廊下にて展示しています。来月は、県内版を展示予定なので、楽しみにしてください♪



順位	タイトル	著者	出版社
1位	みやぎから、	神木隆之介 佐藤健	NHK出版
2位	宙ごはん	町田その子	小学館
3位	エモい古語辞典	堀越英美	朝日出版社
3位	13歳からの地政学	田中孝幸	東洋経済出版社

～3年生の皆さんへ～

本の貸出手続き:1月31日(水)まで、返却期限:2月5日(月)とします。

図書館から本を借りている人は、忘れずに返却してください。



よろしく  
お願いします